

Cất Tiếng Hòa Ca

Ngô Duy Linh

Cất tiếng hòa ca Cất tiếng hòa ca

Kính mừng Ma - ri - a Kính mừng Ma - ri -

Detailed description: This system contains the first two measures of the song. The treble clef staff has a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody begins with a quarter note G4, followed by a dotted quarter note A4, and a half note B4. The bass clef staff provides a harmonic accompaniment with chords. The lyrics are 'Cất tiếng hòa ca' repeated twice.

Kính mừng Ma - ri - a Mừng vui

a Kính mừng Ma - ri - a Muôn dân hợp tiếng mừng

Detailed description: This system contains measures 3 through 6. The melody continues with a quarter note C5, a dotted quarter note D5, and a half note E5. The bass clef staff continues with chords. The lyrics are 'Kính mừng Ma - ri - a Mừng vui' and 'a Kính mừng Ma - ri - a Muôn dân hợp tiếng mừng'.

hợp tiếng mừng vui Mừng Mẹ hiển trị cùng Chúa Ba

vui Mừng Mẹ uy quyền Hiển trị cùng Chúa Ba

Detailed description: This system contains measures 7 through 12. The melody features a quarter note F#5, a dotted quarter note G5, and a half note A5. The bass clef staff continues with chords. The lyrics are 'hợp tiếng mừng vui Mừng Mẹ hiển trị cùng Chúa Ba' and 'vui Mừng Mẹ uy quyền Hiển trị cùng Chúa Ba'.

Ngôi Cất tiếng hòa ca Cất tiếng hòa

Ngôi Kính mừng Ma - ri - a

Detailed description: This system contains measures 13 through 16. The melody begins with a quarter note B5, followed by a dotted quarter note C6, and a half note D6. The bass clef staff continues with chords. The lyrics are 'Ngôi Cất tiếng hòa ca Cất tiếng hòa' and 'Ngôi Kính mừng Ma - ri - a'.

22

ca

Kính mừng Ma - ri - a.

1. Áo
2. Hỡi

Kính mừng Ma - ri - a Kính mừng Ma - ri - a

28

Mẹ là ánh diệu quang, và triều thiên kết bằng muôn sao
Mẹ Mẹ Chúa hiển vinh và là Mẹ của đoàn con dương

34

sáng. Ngai Mẹ là vàng trắng vàng
thế. Chính Mẹ là niềm vui mừng,

39

là phẩm chức là Nữ Vương thiên đàng.
là mạch sống là chính cửa thiên đàng.