

Này Con Xin Đến

Tri Văn Vinh

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are in common time (indicated by '2/4') and the fourth staff is in 3/4 time. The lyrics are written below each staff. The first staff starts with a rest followed by a melodic line. The second staff begins with a single note. The third staff has a melodic line with a bracket over the first two measures. The fourth staff starts with a single note.

Này con xin đến, này con xin đến để thi hành thánh ý
Lạy Chúa, lạy Chúa để thi hành thánh ý
Chúa. Lưỡi môi con xin Ngài tẩy xóa, bước con đi xin Ngài dẫn
Ngài lạy Chúa. Lưỡi môi con xin Ngài tẩy xóa, bước con đi xin
đường, tấm thân con giờ đây hiến dâng hiến dâng Chúa ơi.
Ngài dẫn đường, tấm thân con giờ đây hiến dâng lên Chúa, Chúa ơi.

- Con vui say đáp tình Ngài bước theo Ngài muôn lối. Tâm tư con dâng
- Yêu thương con đã ngàn đời Chúa đã chọn gọi con. Nuôi thân con trong
- Cho con luôn sống hiền hòa biết đem niềm vui đến. Cho con biết quên

The continuation of the musical score includes three staves of music. The first staff has lyrics about the depth of love and the desire for salvation. The second staff continues the theme of the previous lyrics. The third staff concludes the song with a final request for salvation.

trọn niềm dù khổ đau đen tối. Con xin dâng mối tình này
tình Ngài nâng đỡ con đi tối. Luôn trông coi bước đường đời
đời mình để hiến thân vì yêu. Xin cho con chết một đời
để biết yêu nhiều hơn. Con đi rao chính lời Ngài làm nhân chứng phúc âm.
gìn giữ trong tình yêu. Xin cho con đáp tình Ngài đời con mãi tín trung.
nên lẽ dâng toàn thiêu. Xin cho con vững một niềm lòng mãi mến tin.