

Cũng Từ Đêm Nay

Trần Thế

First system of musical notation, including piano accompaniment and vocal line. Chords: C, F, D7, G.

Second system of musical notation, including piano accompaniment and vocal line. Chords: C, G, D7, G7, D7. The word "Cũng" is written above the vocal line.

Third system of musical notation, including piano accompaniment and vocal line. Chords: C, Em, C6, Am, C. The lyrics "từ đêm nay, một đêm nhiệm màu. Chúa rời trời" are written below the vocal line.

Fourth system of musical notation, including piano accompaniment and vocal line. Chords: F, G7, D7, G7, D7, G7. The lyrics "là đêm rất xưa đêm nhiệm màu" are written below the vocal line. The word "cao" is written above the vocal line. The word "Nên hôm" is written above the vocal line.

Fifth system of musical notation, including piano accompaniment and vocal line. Chords: G7, F, G7, C. The lyrics "Ngài xuống gian trần đến mặc xác phàm mang xác phàm nhân" are written below the vocal line. The lyrics "nay con có cơ duyên, cơ duyên dâng Chúa bánh rượu, bánh với" are written below the vocal line.

mf G *mp* F G⁷ C Fine

rượu thành Mình Máu Chúa nuôi con.

1. đêm hôm
2. đêm hôm
3. đêm hôm

F Fm *mf* C⁶ *f* Em, F > >G

nay ôi đêm huyền diệu, đêm hôm nay Chúa đã sinh ra vì yêu
 nay vang vang tầng trời, câu vinh danh Thiên Chúa cao sang, Người yêu
 nay bao tâm hồn vui, đang hoan đón Chúa sinh ra, vì yêu

G F G G⁹ *mf* C C C⁶

ta bao ơn thiêng tuôn xuống từ trời. xin dâng
 ta bao yêu thương Chúa mãi ở đây, dâng lên
 ta ban ơn thiêng cứu vớt loài người bao nhiêu

vì yêu ta Chúa ban bao ơn thiêng
 Người yêu ta vô cùng bao yêu thương
 vì yêu ta Chúa ban bao ơn thiêng

F *mf* Dm *mp* G⁷ 1. C

lên dâng Chúa cuộc đời, với bao đắng cay ngọt bùi. Cũng
 Cha năm tháng đọa đầy, nhớ thương quê hương từng
 năm mang ách tội đời, sướng vui bên nôi Chúa Hải

2. C 3. C D.C. al Fine

ngày. Cũng Đổng.