

# KÌA BÀ NÀO

Sáng Tác: Hoàng Diệp

Hoà Âm: M. Phú

The first system of the musical score consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The time signature is 2/4. The key signature has one sharp (F#). The first staff (Treble) starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a dynamic marking of *mp*. The second staff (Alto) starts with an alto clef and a dynamic marking of *mp*. The third staff (Bass) starts with a bass clef and a dynamic marking of *mp*. The music is divided into two measures by a double bar line. The first measure contains the lyrics "Kìa Bà nào đang tiến lên như rạng đông?". The second measure contains the lyrics "Kìa Bà nào đang tiến". The dynamic marking changes to *mf* in the second measure.

*mp* Kìa Bà nào đang tiến lên như rạng đông? *mf* Kìa Bà nào đang tiến

*mp* Kìa Bà nào đang tiến lên như rạng đông? *mf* Kìa Bà nào đang tiến

*mp* Kìa Bà nào đang tiến lên như rạng đông? *mf* Kìa Bà nào đang tiến

The second system of the musical score consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The time signature is 2/4. The key signature has one sharp (F#). The first staff (Treble) starts with a treble clef and a dynamic marking of *p*. The second staff (Alto) starts with an alto clef and a dynamic marking of *p*. The third staff (Bass) starts with a bass clef and a dynamic marking of *p*. The music is divided into two measures by a double bar line. The first measure contains the lyrics "lên như rạng đông?". The second measure contains the lyrics "Đẹp như mặt trăng, rực rỡ như mặt trời". The dynamic marking changes to *f* in the second measure.

7 *p* lên như rạng đông? *f* Đẹp như mặt trăng, rực rỡ như mặt trời

*p* lên như rạng đông? *f* Đẹp như mặt trăng, rực rỡ như mặt trời

*p* lên như rạng đông? *f* Đẹp như mặt trăng, rực rỡ như mặt trời

13 *ff* Oai hùng như đạo binh sắp hàng vào trận Bà là ai (Bà là ai ?) *p* *Fine*

Oai hùng như đạo binh sắp hàng vào trận Bà là ai (Bà là ai ?)

Oai hùng như đạo binh sắp hàng vào trận Bà là ai (Bà là ai ?)

*Recit.*

18

1. Bà là ai như huệ giữa chòm gai, như hồng thiêng mẫu nhiệm, như đèn  
 2. Bà là ai tinh tuyền lúc đầu thai, xác hồn như ngọc tuyền, dư đầy

19

1. Vua vinh hiển, như thành thánh Gia - Liêm ? Bà là ai như hào quang Thiên  
 2. ơn Thiên Chúa, như nguồn nước vô biên ? Bà là ai tay bồng Vua thơ

20 *D.S. al Fine*

1. Chúa, như mùa xuân không úa, như vì sao mai rạng, như chính cửa thiên đàng.  
 2. bé, tay trần ơn cứu thế, Đấng từ bi nhân hậu, hằng tiếp đón lời cầu.