

Nguồn Bất Tận

Trần Đại Phước

Andante

(Piano)

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and quarter notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

5

(Nữ) Chúa tựa mạch suối trong, hồn con khát mong, ngày đêm ngóng trông.
(Nữ) Hm hm.

The vocal entry features a female voice line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "(Nữ) Chúa tựa mạch suối trong, hồn con khát mong, ngày đêm ngóng trông." and "(Nữ) Hm hm." The piano accompaniment consists of a simple harmonic line in the right hand and a bass line in the left hand.

(Nam) Chúa _____ suối trong, khát mong, _____ ngóng trông.

The piano accompaniment for the male vocal line consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and quarter notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

9

Hm hm.
Chúa mở đường sáng tươi, đưa con đến nơi hiển vinh, cõi trời vui!
Chúa _____ sáng tươi, đến nơi _____ cõi trời vui!

The vocal entry features a female voice line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "Hm hm.", "Chúa mở đường sáng tươi, đưa con đến nơi hiển vinh, cõi trời vui!", and "Chúa _____ sáng tươi, đến nơi _____ cõi trời vui!". The piano accompaniment consists of a simple harmonic line in the right hand and a bass line in the left hand.

The piano accompaniment for the second part of the vocal line consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and quarter notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

Nguồn Bất Tận - 2

13

Chúa nồng lửa ấm êm, sưởi hồng trái tim từ lâu lãng quên.
 Chúa nồng lửa ấm êm, sưởi hồng trái tim từ lâu lãng quên.

Hm
Sva *hm.*

17

Chúa như ánh trăng soi đêm tối cuộc đời tìm đến bên Người.
 Chúa dẫn lối như trăng soi cuộc đời tìm về Người.
 Chúa dẫn lối như trăng soi cuộc đời tìm về Người.

21

Bàn tay Chúa đưa con mỗi phút giây. Tình yêu Chúa chở che con bao tháng ngày.
 Đông xanh như cỏ non Người chắt chiu con. Người cho con nghỉ ngơi bên suối mát ngon.

Nguồn Bất Tận - 3

25

Lũng mù sương tẩm tối, bao hiểm nguy giãng lối, vũng lòng con đi không hãi gì, vì con có
 Chúa chỉ đường quang minh, Chúa đầy đủ đường công chính, cho lòng con an vui chứa chan, tìm nương bên

29

Chúa đầy lòng chí nhân, đời xưa hiển thân, chuộc tội thế trần.
 Chúa là mạch suối trong, hồn con khát mong, ngày đêm ngóng trông.

Hm. Hm.

Chúa chí nhân, hiển thân thế trần.
 Chúa suối trong khát mong, ngóng trông.

33

Chúa đỡ nguồn thứ tha, dù đời ngã sa, Người ban ơn giải hoá.
 Chúa mở đường sáng tươi, điu con đến nơi hiển vinh, cõi trời vui.

Hm. Hm.

Chúa thứ tha ngã sa, ơn giải hoá.
 Chúa sáng tươi đến nơi cõi trời vui.

Nguồn Bất Tận - 4

37

Chúa Chúa tựa hồn ước ao, tìm đường ánh sao, dịu dàng xiết bao!
Chúa Chúa nồng lửa ấm êm, sưởi hồng trái tim từ lâu lãng quên.

Hm. Hm.

Ses

41

Chúa Chúa mang bóng yêu thương che khuất u buồn, ủ ấp tâm hồn.
Chúa Chúa nồng lửa ấm êm, sưởi hồng trái tim từ lâu lãng quên.

Hm. Hm.

Ses

45

(Phần kết tùy ý) rit Fine