

Cũng Từ Đêm Nay

Trần Thế

First system of musical notation. It consists of a vocal line in treble clef and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The first measure is a whole rest. The second measure has a C chord above it. The third measure has F and D7 chords above it. The fourth measure has a G chord above it. The piano accompaniment features chords in the right hand and a bass line in the left hand.

Second system of musical notation. It continues the vocal and piano parts. The vocal line has a note with a slur and a fermata, with the word "Cũng" written below it. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. Chords above the vocal line are C, G, D7, G7, D7, and G.

Third system of musical notation. The vocal line has lyrics: "từ đêm nay, một đêm nhiệm mầu. Chúa rồi trời". The piano accompaniment continues. Chords above the vocal line are C, Em, C6, Am, and C.

Fourth system of musical notation. The vocal line has lyrics: "là đêm rất xưa đêm nhiệm mầu cao xuống trần với phàm nhân Nên hôm". The piano accompaniment continues. Chords above the vocal line are F, G7, D7, G7, D7, and G7. A dynamic marking *f* is present above the final measure.

Fifth system of musical notation. The vocal line has lyrics: "Ngài xuống gian trần đến mặc xác phàm mang xác phàm nhân nay con có cơ duyên, cơ duyên dâng Chúa bánh rượu, bánh với". The piano accompaniment continues. Chords above the vocal line are C7, F, G7, and C.

mf G *mp* F G⁷ C Fine

rượu thành Minh Máu Chúa nuôi hồn.

1. Đêm hôm
2. Đêm hôm
3. Đêm hôm

F Fm *mf* C⁶ *f* Em, F > >G

nay ôi đêm huyền diệu, đêm hôm nay Chúa đã sinh ra vì yêu
 nay vang vang tầng trời, câu vinh danh Thiên Chúa cao sang, Người yêu
 nay bao tâm hồn vui, đang hoan đón Chúa sinh ra, vì yêu

G F G G⁹ *mf* C C C⁶

ta bao ơn thiêng tuôn xuống từ trời. xin dâng
 ta bao yêu thương Chúa mãi ở đây, dâng lên
 ta ban ơn thiêng cứu vớt loài người bao nhiêu

vì yêu ta Chúa ban bao ơn thiêng
 Người yêu ta vô cùng bao yêu thương
 vì yêu ta Chúa ban bao ơn thiêng

F *mf* Dm *mp* G⁷

lên dâng Chúa cuộc đời, với bao đắng cay ngọt
 Cha năm tháng đọa đây, nhớ thương quê hương từng
 năm mang ách tội đời, sướng vui bên nôi Chúa Hài

1. C 2. C 3. C D.C.

bùi. Cũg ngày. Cũg Đồng.