

Alleluia Mùa Giáng Sinh

tch

Musical score for Alleluia Mùa Giáng Sinh. The score is in 4/4 time and consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is written in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The lyrics are: Al - le - lu - ia Al - le lu - ia Al - le - lu - ia Al - le lu - ia... The piece ends with a double bar line and the word "Fine".

Vọng Giáng Sinh

Musical score for Vọng Giáng Sinh. The score is in 4/4 time and consists of a single treble staff. The melody is written in the treble staff. The lyrics are: Ngày mai Đấng Cứu Tinh sẽ xóa tội đời, và sẽ lên ngôi lãnh đạo chúng ta

Lễ Đêm

Musical score for Lễ Đêm. The score is in 4/4 time and consists of a single treble staff. The melody is written in the treble staff. The lyrics are: Nay tôi báo, báo cho anh em một tin mừng trọng đại: Hôm nay, Đấng Cứu

Musical score for Lễ Đêm (continued). The score is in 4/4 time and consists of a single treble staff. The melody is written in the treble staff. The lyrics are: Độ đã sinh ra cho chúng ta. Người là Đấng Ki-tô, Người là Đức Chúa

Lễ Rạng Đông

Musical score for Lễ Rạng Đông. The score is in 4/4 time and consists of a single treble staff. The melody is written in the treble staff. The lyrics are: Vinh danh Thiên Chúa trên trời, bình an dưới thế cho loài người Chúa thương

Lễ Ban Ngày

Musical score for Lễ Ban Ngày. The score is in 4/4 time and consists of a single treble staff. The melody is written in the treble staff. The lyrics are: Ngày Thánh đã bừng lên chiếu rọi chúng ta muôn dân hỡi, đến mà thờ lạy

Musical score for Lễ Ban Ngày (continued). The score is in 4/4 time and consists of a single treble staff. The melody is written in the treble staff. The lyrics are: Chúa. Vì hôm nay, ánh huy hoàng rực rỡ, tỏa xuống khắp cõi trần..