

TA LÀ DÂN CHÚA

TV 99

Nhạc : Cao Thanh Hoàng



The piano introduction consists of two staves in 2/4 time. The right hand plays a series of chords and eighth-note patterns, while the left hand provides a steady bass line with quarter notes.



Ta là Dân Chúa là đoàn chiên Người dẫn dắt.

The vocal line is on a single staff with lyrics underneath. The piano accompaniment continues with two staves, featuring chords and rhythmic patterns that support the melody.



Ta là Dân Chúa là đoàn chiên được Chúa dắt đi.

To Coda

The vocal line continues with the second line of lyrics. The piano accompaniment includes a 'To Coda' section, indicated by a double bar line and a 'Coda' symbol, leading to a final chord.



1. Cùng tung hô Chúa hỡi toàn thể địa cầu.
2. Cùng tôn vinh Chúa Chúa cả muôn loài.
3. Cùng suy tôn Chúa Đấng từ ái nhân hậu.

The vocal line presents three variations of the chorus. The piano accompaniment provides harmonic support with chords and rhythmic patterns.

Ta Là Dân Chúa - 2

Và phụng thờ Chúa với niềm sống vui hỷ hoan.
 Người là Thượng Đế tác tạo xác thân hồn ta.
 Trái dài ngàn năm ân tình Chúa luôn tràn tuôn

Đến trước tôn nhan Người. giữa muôn lời reo hò.
 Đấng kính yêu muôn đời thân ta thuộc về Người.
 Tiếp nối muôn thế hệ Chúa vẫn trọn một niềm.

Hoàn cầu ơi hát lên hòa lời chúc tụng tôn vinh Danh Chúa.
 Là đoàn dân của Người đoàn chiên chính Người luôn dẫn dắt.
 Trọn một niềm tín thành tình yêu nơi Người đây từ bi.

1.,2.

3. *D.S. al Coda* *Coda*