

Đáp Ca Chúa Nhật 23 TN A

(Tv 94)

Nhạc: Fx. Hùng Minh

The musical score consists of five staves of music. The first staff starts with a C major chord (C, E, G) followed by a D minor chord (D, F#, A). The lyrics are: "D. Hôm nay ước gì anh em nghe tiếng Chúa phán: "Các ngươi đừng cứng lòng".". The second staff begins with an Em chord, followed by a Dm⁷ chord, then a G⁷ chord, and finally a C major chord. The lyrics are: "1. Hãy tới đây ta reo mừng Chúa, tung hô Thiên Chúa Đáng cứu độ ta. Hãy ra trước nhan Chúa dâng lời cảm ta, tung hô Ngài theo tiếng đàn ca.". The third staff starts with a Bdim⁷ chord, followed by an Em chord, then a C major chord, and finally an F chord, ending with a G chord. The lyrics are: "2. Hãy tới đây ta cúi mình thở lạy, quỳ gối trước nhan Chúa Đáng tạo thành ta, bởi chính Ngài là Thiên Chúa chúng ta, còn ta là dân Ngài nuôi dưỡng, là đoàn chiên tay Ngài dẫn đưa.". The fourth staff starts with a Dm chord, followed by a C major chord, then a G chord, and finally a C major chord, ending with a Dm chord. The lyrics are: "3. Hôm nay, ước gì anh em nghe tiếng Chúa phán: "Các ngươi đừng cứng lòng như ở mê - ri - ba, như hôm ở Mas -".

G C G⁷ C
 sa trong hoang địa, nơi cha ông các người đã thử thách Ta.
 F C Em G⁷ C
 Họ đã dám thử Ta, dù đã chứng kiến việc Ta làm".

ALLELUIA:

A A⁷ D E⁷
 Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia. Al -
 - - - -
 Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia.

 A G^{#m} C^{#m} E⁷ A Fine
 lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia.
 - - - -
 ia. Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia.

 A D A E Bm⁷ E⁷
 Thiên Chúa đã hòa giải thế gian với chính Ngài trong Đức Ki
 - tô, và đặt nơi chúng tôi lời giao hòa.

 A Bm⁷ E⁷ A D.S. al Fine
 - - - - -
 - - - - -
 - - - - -

