

Đáp Ca Chúa Nhật 30 TN C

(Tv 33)

Nhạc: Fx. Hùng Minh

Đ. Người nghèo khó kêu van và Chúa đã nhậm lời.

1. Tôi chúc tụng Chúa trong mọi lúc, miệng tôi liên
lỉ ngợi khen Ngài. Trong Chúa linh hồn tôi hãnh diện
kể mọn hèn lắng nghe và hãy mừng vui.

2. Chúa đối đầu với bọn gian ác, không để ai nhớ chúng trên
đời. Chúa nhậm lời người công chính kêu xin,
giải thoát họ khỏi mọi cơn nguy khốn.

3. Chúa gầy những ai cõi lòng tan nát và cứu giải người tâm
trí rã rời. Chúa cứu mạng các tôi tớ
Chúa, và không luận phạt những ai trông cậy vào Ngài.

ALLELUIA:

Musical notation for the first system of the Alleluia. It consists of a treble and a bass staff. The treble staff has a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The lyrics are: "Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia. Al -". The bass staff has the lyrics: "Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu -". Chords indicated above the treble staff are A, A7, D, and E7.

Musical notation for the second system of the Alleluia. It consists of a treble and a bass staff. The lyrics are: "lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia. ia. Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia." The bass staff has the lyrics: "ia. Al - lê - lu - ia. Al - lê - lu - ia." The system ends with a double bar line and the word "Fine". Chords indicated above the treble staff are A, G#m, C#m, E7, and A.

Musical notation for the third system of the Alleluia. It consists of a treble and a bass staff. The lyrics are: "Lạy Chúa, xin mở lòng chúng con để chúng con lắng nghe lời Con Chúa." The bass staff has the lyrics: "con lắng nghe lời Con Chúa." The system ends with a double bar line and the instruction "D.S. al Fine". Chords indicated above the treble staff are A and E. Chords indicated above the bass staff are Bm7, E7, and A.

