

Dâng Lòng Tin

Minh Thanh

Solo
Tội trần gian chân bước đi trong màn u tối. Lòng đây

S + A Hm
T + B Hm

Hm

This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, starting with a 'Solo' marking. The lyrics are 'Tội trần gian chân bước đi trong màn u tối. Lòng đây'. The bottom two staves are for piano accompaniment, with 'S + A Hm' and 'T + B Hm' markings. A double bar line with repeat dots is present after the first measure of the vocal line.

với lòng tê tái khóc thân lưu đây. Sống mòn hèn ôi đời nguy nan chấp

mf

Giờ lạy

This system contains the third and fourth staves. The lyrics continue: 'với lòng tê tái khóc thân lưu đây. Sống mòn hèn ôi đời nguy nan chấp'. The piano accompaniment continues with sustained chords. A dynamic marking of 'mf' is shown at the end of the system, followed by the text 'Giờ lạy'.

Giờ lạy Cha đấng nhận.

Giờ lạy Cha nhận lời, từ trời cao. Từ trời

Giờ lạy Cha xin nhận lời. Từ trời cao đấng

Cha xin đấng thương nhận lời thống hối. Từ trời cao xin hãy đấng yêu thương tràn

This system contains the fifth, sixth, and seventh staves. The lyrics are: 'Giờ lạy Cha đấng nhận.', 'Giờ lạy Cha nhận lời, từ trời cao. Từ trời', 'Giờ lạy Cha xin nhận lời. Từ trời cao đấng', and 'Cha xin đấng thương nhận lời thống hối. Từ trời cao xin hãy đấng yêu thương tràn'. A dynamic marking of 'p' is used for the vocal line in the first two staves.

Trần đầy ơn yêu thương. Chúa uy linh xóa tan buồn
 cao xuống ơn yêu thương. Chúa ủi an, Chúa xóa tan thương
 đầy ơn. Chúa uy linh an ủi mọi hờn ghen đau
 đây. Chúa uy linh khẩn nguyện Cha thương ủi an. Nguồn yêu thương xóa mọi oán than đau

đau. *mf* Cha ơi xin cho lòng con tin kính. Hưởng về tình Cha thương mến vô biên. Tháng
 ơi xin cho trần gian sám hối. Quay về cùng Cha ánh sáng siêu nhiên. Chiều
 đau. *mf* Cha ơi, Cha ơi! Cha ơi, Cha
 buồn. *mf* Cha ơi, Cha ơi! Cha ơi, Cha
 buồn. *mf* Cha ơi! Cha ơi! Cha ơi! Cha

năm không để nhạt phai đổi thay. Niềm tin thành tín nơi Cha muôn đời. Tội trần
 soi hy vọng vào nơi tối tăm. Tình Cha gột xóa bao nhiêu lỗi lầm.
 1. Solo
 2. Hết
 ơi, Cha ơi! Cha ơi, Cha
 ơi, Cha ơi! Cha ơi, Cha
 ơi! Cha ơi! Cha