

KHÁT KHAO CHỮA LÀNH

Tâm tình : Mc 5, 28
Lm. Xuân Đường CSsR

Nỗi khát khao chờ mong Chúa đến
ban ơn chữa lành, chữa lành thân xác tâm tư.
Nỗi khát khao chờ mong Chúa yêu
thương chạm đến tâm hồn, cho hồn con luôn bình an.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with a D chord, followed by F#m and A. The second staff starts with F#m, then D and Bm, ending on A. The third staff begins with D, followed by F#m and A. The fourth staff starts with F#m, then D and A7, ending on D. The piece concludes with a double bar line and a 4/4 time signature.

XIN NGÀI Ở LẠI

Tâm tình: Lc. 24, 29
Lm. Xuân Đường CSsR

Trời đã xế chiều Chúa ơi xin ở lại với chúng con.
Màn đêm xuống dần Chúa ơi xin giúp con nhận ra Ngài.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of two staves of music. The first staff begins with an Em chord, followed by C, Bm, D, and G. The second staff starts with Em, then C, Am, G, and Em. The piece concludes with a double bar line and a common time signature (C).

GIÊ-SU BÁNH TRƯỜNG SINH

Tâm tình Ga 6, 35
Lm. Xuân Đường CSSR

Bánh trường sinh Chúa Giê-su thỏa lòng ai cơn đói khát
Bánh tình yêu Chúa Giê-su thỏa lòng con cơn đói khát

thỏa tình ai luôn tín thác bánh trường sinh Chúa Giê-su.
thỏa tình con luôn tín thác, bánh tình yêu Chúa Giê-su.

AI ĐẾN VỚI TÔI

Tâm tình Ga 6, 35
Lm. Xuân Đường CSSR

Ai đến với tôi không hề phải đói.

Ai tin vào tôi chẳng khát bao giờ, vì

tôi bánh trường sinh, vì tôi bánh thần linh.