

# Ra Về Với Mẹ

*Đạt Đức*

The musical score is written on ten staves in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and lyrical, with lyrics in Vietnamese. The lyrics are: Ra về, ra về chúng con ra về với Mẹ, đường dương gian bao nguy nan có Mẹ ủi an. Ra về, ra về chúng con ra về với Mẹ, nguyện Mẹ thương ban cho con mền yêu vô vàn. Xin cho con yêu mền Mẹ nhân ái tuyệt vời, xin cho con theo bước Mẹ yêu Chúa chẳng ngại. Để sau này con được về tới chốn quê trời, hưởng tình thương Chúa muôn đời với Mẹ, Mẹ ơi!