

Tình trời vinh sáng

Nhạc & Lời: Đỗ Vy Hạ

Hoà âm: Thiên Quang

ĐK. Giữa đêm âm u âm u Gió reo vi vu vi

Hm Gió reo vi vu vi

The first system of musical notation is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "ĐK. Giữa đêm âm u âm u Gió reo vi vu vi". The piano part includes a chord marking "Hm" and the lyrics "Gió reo vi vu vi".

vu Nhạc rền vang Thiên sứ loan báo tin vui mừng

vu Nhạc rền vang Thiên sứ loan báo tin vui mừng Chúa sinh ra

The second system continues the melody. The lyrics are: "vu Nhạc rền vang Thiên sứ loan báo tin vui mừng". The piano accompaniment includes the lyrics "vu Nhạc rền vang Thiên sứ loan báo tin vui mừng Chúa sinh ra".

Chúa sinh trong hang Bê - lem Phúc ân đem cho nơi

đời Hm Phúc ân đem cho nơi

The third system continues the melody. The lyrics are: "Chúa sinh trong hang Bê - lem Phúc ân đem cho nơi". The piano accompaniment includes a chord marking "Hm" and the lyrics "đời Hm Phúc ân đem cho nơi".

nơi Mục đồng ơi, mau đến xem Chúa ta ra đời.

nơi Mục đồng ơi, mau đến xem Chúa ra đời.

(chào)

The fourth system concludes the piece. The lyrics are: "nơi Mục đồng ơi, mau đến xem Chúa ta ra đời." The piano accompaniment includes the lyrics "nơi Mục đồng ơi, mau đến xem Chúa ra đời." and a chord marking "(chào)".

1. Gió ơi, ngừng nhịp đi thôi
 2. Chúa đem tình trời vinh sáng
 3. Hát lên ngàn vạn câu ca

Al - le - lu - ia Al - le - lu -

1. Lắng nghe thần nhạc reo vui
 2. Xoá tan phiền muộn nhân gian
 3. Chúc khen tình Người bao la

ia Al - le - lu - ia Chúa sinh ra

1. Đêm hôm nay Con Chúa cao sang Đã sinh
 2. Lau khô đi nước mắt muôn dân Và tô
 3. Yêu thương ta nên Chúa sinh ra Nguồn cứu

đời Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

1. xuống giữa nơi trần gian.
 2. thắm nét môi cười vui.
 3. rồi thứ tha tội nhớ.

Rit.
 Al - le - lu - ia