

# KHÚC KHẢI HOÀN

LOAN HẢO  
04 / 2003

Musical notation for the first system, featuring a treble clef and a 4/4 time signature. The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The melody consists of eighth notes with triplet markings. Chords indicated above the staff are A, E7, A3, A7, D, and B7.

Musical notation for the second system, featuring a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are: "Chúa đã sống lại rồi! Ôi phúc vinh tuyệt vời! Thánh Giá đã". The piano part includes a forte (*ff*) dynamic marking and triplet markings. Chords indicated above the staff are E, A, F#m, and Bm7.

Musical notation for the third system, featuring a grand staff. The lyrics are: "Chúa đã sống lại rồi! Ôi phúc vinh tuyệt vời! Thánh Giá đã xô lui tăm tối đêm dài. Chúa đã sống lại rồi! Người ơi mau". The piano part includes a forte (*ff*) dynamic marking and triplet markings. Chords indicated above the staff are E, B7, E, A, and A7.

Musical notation for the fourth system, featuring a grand staff. The lyrics are: "xô lui tăm tối đêm dài. Chúa đã sống lại rồi! Người ơi mau cất lời Hòa vang khắp đất trời: AL - LE - LU -". The piano part includes a forte (*ff*) dynamic marking and triplet markings. Chords indicated above the staff are D, C#m, and E7.

Musical notation for the fifth system, featuring a grand staff. The lyrics are: "cất lời Hòa vang khắp đất trời: AL - LE - LU -". The piano part includes a forte (*ff*) dynamic marking and triplet markings. A circled number "1, 2 & 4" is written above the first measure. Chords indicated above the staff are A.

Musical notation for the sixth system, featuring a grand staff. The lyrics are: "...IA! AL - LE - LU - IA!". The piano part includes a fortissimo (*fff*) dynamic marking. A circled number "5" is written above the first measure. The section is marked "Coda" with a double bar line and a repeat sign. Chords indicated above the staff are A, D, and A.

(NAM) 1. Đêm đen u tối, mây giăng muôn lối, trăng khuất sau đồi Vườn nào xa  
(NỮ) 2. Giê - su chiến thắng, oai phong chân bước dập nát tử thần Người từ cõi  
(NỮ) 4. Nào người nhân thế, mau lên tiếng hát mừng chúc Vua Trời Vì Người đã

1. vắng, lạnh lùng tảng đá lấp che huyết rồi Chợt vùng đông  
2. chết khải hoàn phục sinh, Ai - le - lu - ia! Giê - su vinh  
4. đến mở đường khai lối phá tan xích xiềng Này Người đã

1. lên, bùng bùng ánh sáng xé tan màn đêm Thiên quốc tung  
2. quang, Người thật là Vua thống trị địa cầu Mau tiến dâng  
4. chết để diệt sự chết với bao sầu đau Và đã sống

1. bùng, tràn gian lừng vang Khúc Khải Hoàn Ca.  
2. Người một bài tụng ca Ai - le - lu - ia!  
4. lại phục hồi sự sống tới muôn đời sau.

\* (NAM) ... ia! 3. Này là tảng đá mà người thợ xây loại bỏ hòm

nào Thật lạ lùng thay giờ đã trở nên tảng đá góc

tường Nào ngợi khen Chúa vì Người làm nên biết bao kỳ

công Ôi Chúa nhân từ và ngàn đời Chúa vẫn trọn tình thương.