

RA KHỎI GIỮA LÒNG ĐỜI

Vui tươi tự tin

Nguyễn Ngọc Tiến

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of a vocal line and a piano accompaniment line. The vocal line features a melody with lyrics in Vietnamese, while the piano accompaniment provides harmonic support with chords and a steady bass line. The score is divided into several systems, each containing a vocal staff and a piano staff. The lyrics are: "Người sai tôi đi, đi giữa lòng đời, Người sai tôi đi, gieo niềm tin mới, Người sai tôi đi, thấp sáng nơi nơi, gieo rắc tin vui trong tim những kẻ khốn cùng. Hành trang trên vai, hăng say nhiệt thành, hành trang trên vai, là tình yêu mến, nhịp chân hân hoan, đi đến muôn nơi. Truyền rao ơn thiêng, thấp sáng ân tình Cha. Hạnh phúc khi mang tin yêu đến với mọi nhà, ươm cây yêu thương giữa lòng thế giới. Nào ta giang đôi tay ra kết nối tình người, con tim yêu thương dựng xây cuộc đời./." The score ends with a double bar line and the word "Fine".

Người sai tôi đi, đi giữa lòng đời, Người sai tôi đi,
đi, gieo niềm tin mới, Người sai tôi đi, thấp sáng nơi
nơi, gieo rắc tin vui trong tim những kẻ khốn cùng.
Hành trang trên vai, hăng say nhiệt thành, hành trang trên
vai, là tình yêu mến, nhịp chân hân hoan, đi đến muôn
nơi. Truyền rao ơn thiêng, thấp sáng ân tình Cha.
Hạnh phúc khi mang tin yêu đến với mọi
nhà, ươm cây yêu thương giữa lòng thế giới. Nào
ta giang đôi tay ra kết nối tình người, con tim yêu
thương dựng xây cuộc đời./.