

Thánh Thần Chúa

(CNL Chúa Thánh Thần)

Trần Văn Huyền

Adagio

Cộng đoàn *mf*
Thánh Thần Chúa bao phủ khắp đất trời.

Bè đệm
mf Thánh Thần Chúa bao phủ khắp cả đất

mf

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features three staves: a vocal line for the choir, a piano accompaniment line, and a bass line. The tempo is marked 'Adagio' and the time signature is 2/4. The key signature has one flat (B-flat). The lyrics are in Vietnamese. The piano part includes dynamic markings of *mf* and *cresc.*

mf
Liên kết mọi loài thông hiểu mọi tiếng nói.

trời.
mf Liên kết mọi loài thông hiểu mọi tiếng

mf

Detailed description: This system contains the next four measures. It continues the three-staff format. The lyrics continue. The piano part features a triplet of eighth notes in the second measure, marked with *mf*.

f Thánh Thần Chúa bao phủ khắp đất trời.

nói.
f Thánh Thần Chúa bao phủ khắp cả đất

f

dim

Detailed description: This system contains the final four measures. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic and concludes with a *dim* (diminuendo) marking. The lyrics conclude with 'trời.' and 'phủ khắp cả đất'.

Liên kết mọi loài thông hiểu mọi tiếng nói.

trời. Liên kết mọi loài thông hiểu mọi tiếng nói.

dim
nói.

rall ...

mf
P.K Chúa ban xuống lòng ta tình thương chan chứa bao la.

cresc.
Chúa ban xuống lòng ta tình thương chan chứa bao la.

f
Khi Thánh Thần Người đến, đến ngự trị hồn ta, *mf*

Khi Thánh Thần Người đến, đến ngự trị hồn ta. D.C.